

Concours International de diaporamas numériques  
**Palmarès 2012**

**PODIUM**

<b>Grand prix</b>	<b>Brière terre de lumières</b>	<b>Bernard Prin, Yvonne Faivre, Yannick Le Toulouzan, Guy Fondain</b>	<b>France</b>
<b>Prix de la FPF</b>	<b>Modi</b>	<b>Christian Hendrickx</b>	<b>Belgique</b>
<b>3e prix</b>	<b>Le maître des signes</b>	<b>Laure Gigou et Claude Juge</b>	<b>France</b>
<b>4e prix</b>	<b>Marjolaine</b>	<b>Jean-Louis Terrienne</b>	<b>France</b>

**PRIX**

<b>5</b>	<b>Une maman</b>	<b>Jean-Yves Calvez</b>	<b>F</b>
<b>6</b>	<b>Le terminal de l'espoir</b>	<b>Danièle et Alain Pruvot</b>	<b>F</b>
<b>7</b>	<b>Oeil pour oeil</b>	<b>Giacomo Cicciozzi</b>	<b>I</b>
<b>8</b>	<b>L'avion de Londres</b>	<b>Philippe de Geetere</b>	<b>F</b>
<b>9</b>	<b>Une femme une vie</b>	<b>Ghislaine Chapeau</b>	<b>F</b>
<b>10</b>	<b>Tee 9</b>	<b>Alessandro Benedetti</b>	<b>I</b>
<b>11</b>	<b>Très cher papa</b>	<b>Philippe de Lachèze Murel</b>	<b>F</b>
<b>12</b>	<b>Adonis le visionnaire</b>	<b>Jean-Pierre Simon</b>	<b>F</b>

**MENTIONS**

<b>13</b>	<b>Codex Pacificus</b>	<b>René Auhgustin Bougourd</b>	<b>F</b>
<b>14</b>	<b>Giochiamo ? jouons-nous ?</b>	<b>Giuliano Mazzanti</b>	<b>I</b>
<b>15</b>	<b>Anno Domini 2797</b>	<b>Loris Fontana</b>	<b>I</b>
<b>16</b>	<b>La prisonnière</b>	<b>Frédéric Michel</b>	<b>F</b>

**ACCEPTATIONS**

<b>17</b>	<b>Amère victoire</b>	<b>Corentin Le Gall</b>	<b>F</b>
<b>18</b>	<b>Pardon M le Président</b>	<b>Trabelsi Marwen et Michel Mollaret</b>	<b>F, DN</b>
<b>19</b>	<b>Bonjour Princesse</b>	<b>Paul François Béziat</b>	<b>F</b>
<b>20</b>	<b>Camping</b>	<b>Jean-Paul Guibal</b>	<b>F</b>
<b>21</b>	<b>Un homme honorable</b>	<b>Keith Storey &amp; Ron Davies</b>	<b>GB</b>
<b>22</b>	<b>Les fleurs noires d'Atacama</b>	<b>Martine Wegria</b>	<b>B</b>
<b>23</b>	<b>Et si j'osais</b>	<b>Denys Quélever</b>	<b>F</b>
<b>24</b>	<b>Un pas au delà du seuil</b>	<b>Emio Lanini</b>	<b>I</b>
<b>25</b>	<b>Cass'Noël</b>	<b>Thérèse Coursault</b>	<b>F</b>
<b>26</b>	<b>JLT, diaporamiste et martyr</b>	<b>Jacques van de Weerd</b>	<b>B</b>
<b>27</b>	<b>La trompette en caoutchouc</b>	<b>Roger Banissi</b>	<b>F</b>
<b>28</b>	<b>Affaires à faire</b>	<b>Jean Wilmer</b>	<b>F</b>
<b>29</b>	<b>Grands Boulevards</b>	<b>Pierre Marie Artaux</b>	<b>F</b>
<b>30</b>	<b>L'Ile aux larmes</b>	<b>Gérard Wyrzykowski</b>	<b>F</b>
<b>31</b>	<b>Le fils du pêcheur</b>	<b>Patrick Rottiers</b>	<b>F</b>
<b>32</b>	<b>L'arc en ciel de Miryam</b>	<b>Paolo Grappolini</b>	<b>I</b>
<b>33</b>	<b>Antrim et la chaussée des géants</b>	<b>Armelle Douroux</b>	<b>F</b>
<b>34</b>	<b>Thomas</b>	<b>Linda et Edgar Gibbs</b>	<b>GB</b>
<b>35</b>	<b>La grasse matinée</b>	<b>Jany Clavier, Marc Jourdain</b>	<b>F</b>
<b>36</b>	<b>Flash back d'un chaos</b>	<b>Andrée Decomps</b>	<b>F</b>
<b>37</b>	<b>Un voyage en orient</b>	<b>André Malet</b>	<b>F</b>
<b>38</b>	<b>La tache dans la neige</b>	<b>Malcolm Imhoff</b>	<b>GB</b>
<b>39</b>	<b>Ride to the wall</b>	<b>Howard Bagshaw</b>	<b>GB</b>
<b>40</b>	<b>2 heures à tuer</b>	<b>Claude Prédal</b>	<b>F</b>
<b>41</b>	<b>Lux in tenebris</b>	<b>Danièle et Alain Pruvot</b>	<b>F</b>